



## RESUMO

### A CRIAÇÃO DO FUNDO DOCUMENTAL NEUSA CARSON COMO FORMA DE PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA DOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS NA UFSM

AUTOR PRINCIPAL:

BRUNA CIELO CABRERA

E-MAIL:

bruna.cielo.c@gmail.com

TRABALHO VINCULADO À BOLSA DE IC::

Não

CO-AUTORES:

LUIZA BOEZIO GREFF

ORIENTADOR:

AMANDA ELOINA SCHERER

ÁREA:

Ciências Humanas, Sociais Aplicadas, Letras e Artes

ÁREA DO CONHECIMENTO DO CNPQ:

Linguística, Letras e Artes

UNIVERSIDADE:

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

INTRODUÇÃO:

Este trabalho, sob a orientação de Amanda Eloina Scherer, junto ao Laboratório Corpus da UFSM, propõe a preservação da memória para o estudo da História das Ideias Linguísticas, especificamente a partir da história de vida, acadêmica e pessoal, de Neusa Martins Carson, podendo fomentar a criação de um Fundo Documental sobre ela.

A perspectiva é a organização do acervo de Carson auxiliando o estudo da contribuição de seu trabalho para o crescimento da área da Linguística na UFSM.

A política de Fundo Documental propicia uma reconstrução da memória histórica dentro da instituição. Neste sentido, *„A função da memória é o conhecimento do passado que se organiza, ordena o tempo, localiza cronologicamente.“* (BOSI, 1987).

Carson como pesquisadora desenvolveu a gramatização da língua indígena Macuxi e esse trabalho funciona como um instrumento social de memória (PÊCHEUX, 1999), tanto individual quanto coletiva, de uma língua que de outra forma não poderia ser estudada fora da área onde é falada.

#### METODOLOGIA:

Utilizaremos a documentação recolhida e doada (documentos, fotos, publicações, etc) sobre a pesquisadora, a digitalização da mesma, a criação de um site sobre o tema, a organização de uma exposição e um seminário, além de criar uma política de Fundo Documental para futuros projetos.

As atividades realizadas são o estudo da vida da professora, a higienização dos documentos, elaboração do quadro de arranjo do fundo, arranjo dos documentos em grupos e subgrupos (de acordo com sua natureza), identificação e ordenação das séries documentais dentro de cada grupo e/ou subgrupo, estabelecimento e aplicação de códigos de localização no acervo, acondicionamento e armazenamento dos documentos organizados.

Grande parte do material já está sendo digitalizado para ser disponibilizado no futuro site com a finalidade de acesso pela comunidade acadêmica e sociedade. O processo de digitalização também servirá para conservar e facilitar o manuseio desse acervo.

#### RESULTADOS E DISCUSSÕES:

Como resultados serão produzidos relatórios, publicações, entrevistas, transcrições, digitalizações, a própria criação do site, formação de um grupo de estudos e realização de eventos.

A questão acerca da criação do Fundo Documental Neusa Carson é o papel importante da preservação da memória de seus estudos e pesquisas, pois ela também focou parte de sua vida na constituição e descrição de uma memória histórica-cultural, como foi o caso da língua Macuxi.

É possível identificar, assim, a conservação de uma memória cultural, tanto de seus estudos quanto da produção do conhecimento científico de suas pesquisas.

#### CONCLUSÃO:

O presente projeto está em fase de desenvolvimento inicial, portanto não conta de imediato com resultados além de suas propostas.

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BOSI, Ecléa. Memória e Sociedade. 2. ed. São Paulo, SP: T.A. Queiroz: Editora da Universidade de São Paulo, 1987.

ACHARD, Pierre ... [et al.]. Papel da Memória. Campinas, SP: Pontes, 1999.

---

Assinatura do aluno

---

Assinatura do orientador