



# V SEMANA DO CONHECIMENTO

**CONSTRUINDO CONHECIMENTOS  
PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**

1 A 5 DE OUTUBRO DE 2018



**Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:**

**Resumo**

**Relato de Caso**

## **A FORMAÇÃO DE LEITORES PELO PROJETO LIVRO DO MÊS NA PERCEPÇÃO DE DISCENTES E DOCENTES DE ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DE PASSO FUNDO/RS**

**AUTOR PRINCIPAL:** Maria Augusta D'Arienzo

**CO-AUTORES:**

**ORIENTADOR:** Adriana Dickel

**UNIVERSIDADE:** Universidade de Passo Fundo/PPGEdu - Mestrado em Educação

### **INTRODUÇÃO**

O trabalho realizado pela formação de leitores por três décadas de Jornadas Literárias, na Capital Nacional da Literatura, teve seus desdobramentos, entre eles o Projeto Livro do Mês, foco deste estudo. Para aproximar os leitores de textos de natureza literária, formar plateia apreciadora de diferentes manifestações artístico-culturais e leitores multimídiais, o Projeto proporciona a estudantes e professores de diferentes níveis de ensino um encontro mensal presencial com autor contemporâneo de uma obra literária, lida pelo público antecipadamente. Esse momento é antecedido de uma prática leitora multimídiais que objetiva provocar a interação entre a obra do mês e outras leituras, em diferentes linguagens e em distintos suportes. Situado nesse contexto, este trabalho se propôs a analisar as percepções discentes e docentes acerca do Projeto Livro do Mês e que elementos de uma concepção de leitura literária adentram e se interiorizam na escola por meio desse Projeto.

### **DESENVOLVIMENTO:**

A prática leitora multimídiais tem por objetivo oferecer um espaço de interação com textos literários e a compreender os elementos que constituem essa literariedade e que permitem relações entre com outras linguagens em distintas mídias, com vistas a formar 'não apenas leitores, mas um público qualificado para a apreciação das diferentes artes.' (RÖSING, 2014, p. 8). Ela é organizada em slides, desenvolvida em uma linguagem próxima do jovem e traz elementos que, como Kleiman (2013) afirma, o aluno ao ler não percebeu e, por meio das diferentes linguagens, ilumina a



# V SEMANA DO CONHECIMENTO

**CONSTRUINDO CONHECIMENTOS  
PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**

1 A 5 DE OUTUBRO DE 2018



construção da compreensão da leitura. Nessa perspectiva, o trabalho realizado pela prática leitora multimídia promove o compartilhamento de diferentes leituras, significações, reconstrução de sentido e conexões que os livros e as diferentes linguagens estabelecem entre si.

Para o desenvolvimento da pesquisa participaram 3 professores e 51 alunos, sendo 29 do ensino fundamental e 22 do ensino médio, de duas escolas estaduais participantes de projeto de formação de leitores multimídia. Os dados foram produzidos a partir de pesquisa de abordagem qualitativa, do tipo estudo de caso, por meio de diário de campo, utilizado para registrar a participação dos alunos e professores na prática leitora, de entrevistas com os professores que visaram à explicitação do seu ponto de vista sobre a prática leitora multimídia e de dois grupos focais com os alunos, com vistas a criar condições para que manifestassem a sua percepção das práticas leitoras. A análise dos dados foi organizada em três categorias descritivas: o Projeto Livro do Mês na escola, o leitor diante/com o Projeto Livro do Mês e as práticas de leitura na escola. Destaca-se alunos e professores afirmam ser a prática leitora uma conexão fundamental entre a leitura prévia e o seminário, um auxílio para a construção de perguntas para o autor e para a reflexão sobre a obra do autor convidado a cada mês pelo projeto. Como resultados do trabalho, tem-se que: o Projeto Livro do Mês adentra a escola por duas vias distintas, a saber, pelo protagonismo do professor e pelo desejo da escola; desenvolve comportamento leitor e práticas de leitura ligadas a uma concepção de leitura literária nos leitores em formação; a sua interiorização no ambiente escolar depende do envolvimento de professores e estudantes nas diferentes etapas do Projeto e, para além delas, do trabalho realizado antecipadamente e posteriormente ao encerramento de cada edição mensal do Projeto; o processo de institucionalização do Projeto acontece em consequência do comprometimento da escola com a formação de leitores.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS:**

O Projeto Livro do Mês, pela primeira vez, foi tema de pesquisa no âmbito de Mestrado e, portanto, cabe a outros pesquisadores interessados proceder ao aprofundamento do que nela se apresentou, contribuindo, ainda mais, para o fortalecimento de iniciativas locais com vistas à formação de leitores, para o desenvolvimento pessoal e profissional das novas gerações e para que o ato de ler torne-se um comportamento de vida.

## **REFERÊNCIAS**

D'ARIENZO, Maria Augusta. A formação de leitores pelo Projeto Livro do Mês na percepção de discentes e docentes de Escolas Públicas Estaduais de Passo Fundo/RS. 174 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de Passo Fundo, Passo Fundo, 2016.



# V SEMANA DO CONHECIMENTO

**CONSTRUINDO CONHECIMENTOS  
PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**

1 A 5 DE OUTUBRO DE 2018



KLEIMAN, Angela. Oficina de Leitura: teoria e prática. 15. ed. Campinas, SP: Pontes, 2013.

RÖSING, Tania M.K. Rösing. O início do sonho e o sonho em ação. In: RÖSING, Tania Mariza Kuchenbecker; RETTENMAIER, Miguel (Org.). 30 anos de jornadas literárias: estudos: edição comemorativa. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2011.

\_\_\_\_\_. Projeto Livro do Mês 2012: leitura e diversidade. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2014.

**NÚMERO DA APROVAÇÃO CEP OU CEUA ( para trabalhos de pesquisa):** Número da aprovação.

## **ANEXOS**

Aqui poderá ser apresentada somente uma página com anexos (figuras e/ou tabelas), se necessário.