

V SEMANA DO CONHECIMENTO

**CONSTRUINDO CONHECIMENTOS
PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**

1 A 5 DE OUTUBRO DE 2018



Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:

Resumo

Relato de Caso

Ferrovia do Trigo: Patrimônio Desconhecido ou Esquecido?

AUTOR PRINCIPAL: Renan Pezzi

CO-AUTORES:

ORIENTADOR: Alessandro Batistella

UNIVERSIDADE: Universidade de Passo Fundo

INTRODUÇÃO

O presente trabalho buscará discutir as questões que abordam o patrimônio ferroviário no Rio Grande do Sul, sob a ótica da preservação do patrimônio histórico e cultural. Mais precisamente os estudos estarão ligados à construção e posterior concessão da Ferrovia do Trigo, bem como a situação de abandono que se encontram a maioria de suas construções. O trabalho possui como Objetivo Geral analisar a importância socioeconômica, cultural e histórica da ferrovia nas regiões de Guaporé e Muçum. A partir desse, podemos ampliar e identificar elementos que permitam demonstrar que a ferrovia é um patrimônio histórico da região, visando sensibilizar o poder público para o seu tombamento e conscientizar a população local acerca da sua importância.

DESENVOLVIMENTO:

Será proposta uma abordagem do tema com base nas histórias, e memórias de algumas pessoas que trabalharam na ferrovia, para que possa ser justificada a importância da revitalização e preservação destas obras, e transformação das mesmas em, referências patrimoniais e culturais para a comunidade da região, ao exemplo do complexo da Gare, na cidade de Passo Fundo. Além disso, conscientizar o poder público para a prática do turismo na região, hoje aplicado de forma particular e ilegal. Na elaboração do trabalho serão analisadas as várias fotografias do período da construção da Estrada de Ferro, que, comparadas com algumas atuais, será possível destacar o estado de abandono e destruição dos mesmos. A pesquisa também se dará



V SEMANA DO CONHECIMENTO

**CONSTRUINDO CONHECIMENTOS
PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES**

1 A 5 DE OUTUBRO DE 2018



em jornais da época. Os periódicos demonstram como a construção de uma nova estrada de ferro estava sendo transmitida para as outras regiões do estado e do país.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Com a análise das fontes podemos concluir, preliminarmente, que entre os municípios de Guaporé e Muçum, se encontra o principal trajeto, onde estão localizadas as chamadas “obras de arte”, que são os vários túneis e viadutos, destacando também a paisagem da região serrana e dos vales do Rio Guaporé e Taquari. Vários projetos para a implantação de um trem turístico vêm sendo discutidos e analisados a anos o que demonstra, mais uma vez, que a Estrada de Ferro pode ser considerada um patrimônio.

REFERÊNCIAS

- BATISTELLA, Alessandro (Org.). Patrimônio, Memória e Poder: Reflexões sobre o patrimônio histórico-cultural em Passo Fundo (RS). Passo Fundo: Méritos, 2011.
- BORGES, V.L.B. & FRAGA, C. (2015). Turismo e Ferrovia no Brasil: Um estudo sobre as heranças da primeira República. Política e Planejamento do Turismo. XII Seminário da Associação Nacional de Pesquisa e Pós Graduação em Turismo – ANPTUR. Natal, Rio Grande do Norte.
- SECCHI, Cristiane. Ferrovia do Trigo: Uma História Sobre os Trilhos (1940-1980). 2008. 152 f. TCC (Graduação) - Curso de História, Univates, Lajeado, 2008.
- TEDESCO, João Carlos. A Gare e o trem em Passo Fundo: sinergias econômicas (1898-1978). Porto Alegre: EST, 2015.

NÚMERO DA APROVAÇÃO CEP OU CEUA (para trabalhos de pesquisa): Número da aprovação.

ANEXOS

Aqui poderá ser apresentada somente uma página com anexos (figuras e/ou tabelas), se necessário.