

# III SEMANA DO CONHECIMENTO

Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:

Resumo

Relato de Caso

**Intervenção realizada na Escola Estadual Alberto Pasqualini no 1º Semestre de 2016 com a turma do 2º Ano do Ensino Médio sobre a Revolução Francesa (1789/1799)**

**AUTOR PRINCIPAL:** Natalia Vanelli.

**CO-AUTORES:** Akira Tanaka da Silva Fogaça, Fabiana Rizzi, João Francisco Cardoso, Lucas Pereira Rodrigues e professora Eliane Teresinha Noll Ebertz

**ORIENTADOR:** Prof. Alessandro Batistella

**UNIVERSIDADE:** Universidade de Passo Fundo

## INTRODUÇÃO:

O presente trabalho visa apresentar o que fôra realizado com a turma do 2º Ano do Ensino Médio da Escola Estadual Alberto Pasqualini que deu dar início aos estudos sobre a Revolução Francesa, onde ao final dos encontros foi elaborado pela turma uma maquete, cartazes com “tirinhas”/desenhos, slides e um vídeo/breve documentário, além de orientá-los de como pesquisar e elaborar as atividades propostas ao final do semestre e entender o fenômeno da Revolução Francesa em seu contexto histórico, e observar suas influências e legados. Identificar aspectos das reformas ocorridas durante a Revolução que perduram até hoje, ou que serviram de base para políticas e ideologias atuais. .

## DESENVOLVIMENTO:

No primeiro momento foi conceituado/problematizado com a turma o que foi o Iluminismo e os eventos que levaram a Revolução Francesa, com um vídeo explicativo de vinte minutos sobre o assunto, além do suporte bibliográfico das referências. No segundo momento os bolsistas se integraram a seus grupos e foi feita uma pequena explanação sobre seus respectivos temas, indicando filmes, documentários e fontes para pesquisar, se propondo a orientá-los no que for preciso. A partir da problematização exposta aos alunos através de imagens, filmes e explicações teóricas de todo o contexto histórico da Revolução burguesa e contra-revolução aristocrática, a interpretação social da Revolução Francesa, a Revolução Francesa e Iluminismo, formaram-se três grupos para trabalhar separadamente cada um dos sub-temas assim

# III SEMANA DO CONHECIMENTO

divididos: economia, cultura e política nos quais os bolsistas acompanharam cada grupo

## CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Ao final dos encontros ao longo do 1º Semestre de 2016 e superando os contratempos de greves das escolas estaduais, a turma do 2º Ano do Ensino Médio superou as expectativas no que tange a compreensão do contexto histórico do Iluminismo, os 3 Estados e a Queda da Bastilha no recorte temporal trabalhado de 1789/1799 e fizeram belíssimos trabalhos superando as diferenças individuais existentes na turma e compartilhando o conhecimento entre os 3 grupos que fora dividido a turma.

## REFERÊNCIAS:

- ALMOND, Mark. O livro de ouro das revoluções: Movimentos políticos que mudaram o mundo. Tracução Gilson B. Soares. 2. ed. Rio de Janeiro: HaperCollins Brasil, 2016.
- COSTA, Sílvio. Revolução e contra-revolução na França. Vol. 1: Revolução burguesa e contra-revolução aristocrática. São Paulo, Editora Anita Garibaldi, 1999.
- COBBAN, Alfred. A interpretação social da revolução francesa. Tradução André Luiz Barros da Silva. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor Ltda, 1989.
- GRESPAN, Jorge. Revolução francesa e iluminismo. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2016.
- SCHILLING, Voltaire. Revolução francesa: iluminismo, jacobinismo e bonapartismo. 3 ed. Porto Alegre: Leitura XXI, 2015.

**NÚMERO DA APROVAÇÃO CEP OU CEUA (para trabalhos de pesquisa):** Número da aprovação.

## ANEXOS: