

III SEMANA DO CONHECIMENTO

Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:

(X) Resumo

() Relato de Caso

**EM PAUTA: AS DIVERSAS FORMAS DO CRER - UMA ANÁLISE DO CAMPO
RELIGIOSO PASSOFUNDENSE NAS PÁGINAS DO PERIÓDICO *O NACIONAL*
(1925-1950)**

AUTOR PRINCIPAL: Augusto Diehl Guedes

CO-AUTORES: Jonas Balzan

ORIENTADOR: Prof^ª. Dr^ª. Gizele Zanotto

UNIVERSIDADE: Universidade de Passo Fundo

INTRODUÇÃO

Até o momento, os estudos que buscaram compreender a religiosidade de Passo Fundo, majoritariamente, consagraram-na como uma cidade católica. Nesse sentido, o mapeamento do periódico *O Nacional* nos seus primeiros 25 anos de circulação (1925-1950) apresenta-se como uma proposta para o estudo do campo religioso passofundense, principalmente no que concerne a sua formação e transformações, bem como para observar os agentes que nele atuaram e o (re)configuraram para além do catolicismo, objetivando assim evidenciar a pluralidade deste campo religioso desde sua formação. O presente trabalho integra o projeto “Religiosidade e Cultura: possibilidades de pesquisa”, que tem por objetivo analisar as contribuições e limites da articulação interdisciplinar que orientam, teórica e metodologicamente, os estudos sobre Religiosidade e Cultura no campo historiográfico contemporâneo, em busca de uma compreensão mais profunda e valorativa das crenças no cotidiano das sociedades, sobretudo em Passo Fundo.

DESENVOLVIMENTO:

O trabalho teve início no ano de 2013 e contou com a participação de nove acadêmicos do Curso de Licenciatura em História da Universidade de Passo Fundo, sob a orientação da Prof^ª. Dr^ª. Gizele Zanotto. O acervo completo do jornal *O Nacional* encontra-se disponível e, em parte, digitalizado para a consulta no Arquivo Histórico Regional, onde foi realizado o trabalho do mapeamento. As notícias, notas, entrevistas e demais veiculações que possuíssem algum vínculo com um grupo de crenças eram fichadas e identificadas em um caderno de fichamentos. Com a transposição desses dados para uma tabela referencial, somaram-se, ao todo, 138 páginas de dados.

III SEMANA DO CONHECIMENTO

Deste empreendimento foram elencadas 3364 veiculações para a quantificação e elaboração de tabelas e gráficos comparativos dos quinquênios, gerando assim cinco gráficos. As publicações foram classificadas inicialmente por cada matriz/grupo religioso a qual pertencia, sendo identificadas nas seguintes categorias: Católica, Protestante, Metodista, Anglicana, Adventista, Assembleiana, Luterana, Indígena, Afro-brasileiras, Hindu, Maçonaria, Judaica, Islâmica, Esotérica, Espírita, Cristã, Mórmon, Várias e Outras.

Nesta perspectiva, para além das presenças, faz-se necessário observar também as ausências e/ou os silenciamentos de outras matrizes no periódico, isto é, sabendo da atuação destes grupos no município cabe-nos considerar o porquê de sua parca ou inexistente presença no jornal, bem como nos faz refletir sobre as formas com que os mesmos são apresentados nas publicações. Entendemos, portanto, que estas questões dizem tanto quanto as veiculadas pelo periódico.

O projeto agora encaminha-se para sua fase final: a análise da formação do campo religioso passofundense por meio não somente dos tabelamentos do jornal *O Nacional*, mas também revisando a documentação e a historiografia acerca da história e do tema no município, dados oficiais e documentação obtida junto aos grupos religiosos, etc., mostrando-se um esforço intelectual no sentido de compreender as crenças em Passo Fundo, pesquisa ainda não realizada por outros historiadores.

Para todo este trabalho o conceito de Campo Religioso torna-se necessário. Assim sendo, tomamos o referencial teórico de Pierre Bourdieu (2007). Para o autor, o Campo Religioso, assim como os outros campos (político, econômico, social, etc.) é assinalado pela disputa do mercado religioso, ou seja, os agentes religiosos (líderes religiosos, sacerdotes, clérigos), produtores desses bens de salvação disputam entre si para ampliar seu domínio no campo, objetivando seu total domínio. (BOURDIEU, 2007, p. 57).

A isso, soma-se as considerações de Tania de Luca (2006, p. 118) ao considerar que a escolha de periódicos como fonte de pesquisa mostra-se pertinente ao estudo das realidades políticas e sociais, bem como culturais, na qual os mesmos estão inseridos, uma vez que eles se constituem em meios de influenciar os interesses e intervir na vida cotidiana das pessoas.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

O mapeamento realizado no *O Nacional* (1925-1950) nos permite compreender Passo Fundo como uma cidade dotada de um campo religioso plural. Diversos grupos, por meio de ideias e pela presença efetiva, fazem-se presentes na cidade. Tal pluralidade evidencia a complexidade de se pensar religiões e religiosidades e também a riqueza das manifestações do crer que vivenciamos no cotidiano passofundense.

Universidade e comunidade
em transformação

3 A 7 DE OUTUBRO
DE 2016

III SEMANA DO CONHECIMENTO

REFERÊNCIAS

BATISTELLA, Alessandro (Org.). *Passo Fundo: sua história*. Passo Fundo: Méritos, 2007. p. 29-63

BOURDIEU, Pierre. *A economia das trocas simbólicas*. 6. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007.

LUCA, Tania Regina. História dos, nos e por meio dos. Periódicos. In: PINSK, Carla Bassanezi (Org.). *Fontes históricas*. São Paulo: Contexto, 2006. p.111-153

MEDEIROS, Márcia Maria de. *Cara ou coroa: católicos e metodistas no Planalto Médio gaúcho (início do século XX)*. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2007.

MIRANDA, Fernando; MACHADO, Ironita P. *Passo Fundo: presentes da memória*. Rio de Janeiro: MM Comunicações, 2005.

O NACIONAL. Passo Fundo: O Nacional, ano I – XXV, 1945 – 1947.

III SEMANA DO CONHECIMENTO

Universidade e comunidade em transformação

3 A 7 DE OUTUBRO DE 2016

ANEXOS

Anexo 1 – Tabela das veiculações entre 1945-1950

