



XXIV
Mostra
de Iniciação
Científica

SEMANA DO
CONHECIMENTO

A Universidade em movimento

De **7 a 10** de outubro de 2014



RESUMO

Projeto Meta-Avaliação do SINAES: Avaliando o Enade

AUTOR PRINCIPAL:

Naiara Correa

E-MAIL:

correa0inaiara@gmail.com

TRABALHO VINCULADO À BOLSA DE IC::

Pibic CNPq

CO-AUTORES:

Jonas Martovicz Bohrer

Júlio César Godoy Bertolin

ORIENTADOR:

Júlio César Godoy Bertolin

ÁREA:

Ciências Humanas, Sociais Aplicadas, Letras e Artes

ÁREA DO CONHECIMENTO DO CNPQ:

Educação

UNIVERSIDADE:

Universidade de Passo Fundo

INTRODUÇÃO:

O Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) completa uma década em 2014. E um dos objetivos do sistema é avaliar as instituições e os cursos da educação superior, para que possam ser feitas mudanças que acarretem nas melhorias da qualidade da educação. No entanto surgiram algumas dúvidas em relação aos resultados das avaliações. Será que a forma de avaliação do SINAES é justa com as instituições e seus respectivos cursos? O trabalho desenvolvido nesta pesquisa busca esclarecer estas dúvidas, bem como demonstrar a influência do contexto socioeconômico e cultural dos estudantes no exame de avaliação ENADE, exame esse que é uma das fontes dos indicadores de qualidade da educação superior: O IGC das instituições e o CPC dos cursos de graduação.

METODOLOGIA:

Neste trabalho foi realizado o levantamento dos micro dados do ENADE, e realizados cálculos estatísticos com base em indicadores socioeconômicos e culturais dos estudantes, afim de comparar os resultados com o desempenho dos mesmos no exame.

RESULTADOS E DISCUSSÕES:

O projeto de pesquisa ainda está em desenvolvimento. Os micro dados do ENADE analisados até o presente momento apresentaram alguns indícios de que o contexto socioeconômico e cultural dos alunos são fatores determinantes no desempenho dos mesmos no exame do ENADE. O que contradiz os indicadores de qualidade da educação superior realizados pelo SINAES: o IGC e o CPC, que avaliam as instituições como sendo os sujeitos determinantes na qualidade da educação dos estudantes.

CONCLUSÃO:

Os resultados da pesquisa apontam que o capital cultural dos alunos provavelmente está ligado ao seu desempenho no ENADE. E que as formas de avaliação do SINAES precisarão adotar novas medidas para avaliar também o contexto dos alunos e não apenas a qualidade da educação provida pela instituição.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BERTOLIN, Julio. C. G.. A Transformação do SINAES: da proposta emancipatória à Lei híbrida. Avaliação (Campinas), Campinas, SP, v. 9, n. 4, p. 67-76, 2004.

BOURDIEU, Pierre. Les trois états du capital culturel. Actes de la recherche en sciences sociales, v. 30, p. 3-6, 1979.

BROOKE, Nigel; SOARES, José Francisco. Pesquisa em eficácia escolar: origem e trajetórias. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

Assinatura do aluno

Assinatura do orientador