



XXIV
Mostra
de Iniciação
Científica

SEMANA DO
CONHECIMENTO

A Universidade em movimento

De **7 a 10** de outubro de 2014



RESUMO

Projeto Meta-Avaliação do SINAES: módulo saída do sistema

AUTOR PRINCIPAL:

Jonas Martovicz Bohrer

E-MAIL:

jonasmartovicz@hotmail.com

TRABALHO VINCULADO À BOLSA DE IC::

Probic Fapergs

CO-AUTORES:

Naiara Correa

Júlio César Godoy Bertolin

ORIENTADOR:

Júlio César Godoy Bertolin

ÁREA:

Ciências Humanas, Sociais Aplicadas, Letras e Artes

ÁREA DO CONHECIMENTO DO CNPQ:

Educação

UNIVERSIDADE:

Universidade de Passo Fundo

INTRODUÇÃO:

Em 2014 o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) está completando uma década. Entre as principais finalidades do sistema de avaliação está a melhoria da qualidade das instituições e dos cursos de educação superior. Tais objetivos são fundamentais para que a educação brasileira alcance uma condição quantitativa e qualitativa para contribuir com o desenvolvimento social e econômico do Brasil. Mas será que o SINAES está "atingindo" seus objetivos?

Considerando a meta-avaliação como potente fonte de informação e de retroalimentação, o presente projeto de pesquisa propõe-se a avaliar as entradas, os processos e as saídas e/ou resultados alcançados pelo SINAES nos seus dez anos. Especialmente nesse trabalho, busca-se demonstrar a influência do capital cultural dos alunos (contexto socioeconômico e cultural dos estudantes) no exame de avaliação ENADE, que é a mais importante fonte de informação dos principais indicadores de qualidade da educação superior: o IGC das insti

METODOLOGIA:

Estão sendo avaliadas as "entradas" do SINAES, meta-avaliando as avaliações realizadas pelos membros das comissões de especialistas; os "processos" do SINAES, estudando e analisando os instrumentos e indicadores utilizados pelas comissões de especialistas; e as "saídas" do SINAES, analisando a adequação dos conceitos dos cursos e instituições pelas comissões de especialistas e pelos exames ENADE. Nesse trabalho específico, foi realizado levantamento nos micro dados do ENADE (saída do SINAES) e realizados cálculos de médias por meio da desagregação em indicadores de contexto socioeconômicos e culturais (background) com vistas a verificar se o capital cultural é um fator determinante mais importante que a qualidade dos cursos nos resultados dos ENADES.

RESULTADOS E DISCUSSÕES:

A pesquisa encontrasse em fase de desenvolvimento. Até o momento foram levantados dados do Sistema Federal de Ensino Superior por meio de análise das avaliações in loco, dos instrumentos de avaliação IACG e dos micro dados do ENADE. Especificamente acerca das saídas de dados geradas pelo SINAES por meio do ENADE, foi possível encontrar fortes indícios de que não é a qualidade dos cursos, mas sim o contexto socioeconômico e cultural dos alunos o principal fator determinante do desempenho dos mesmos nos exames. Assim, as primeiras análises indicam que o instrumento ENADE não parece ser confiável para avaliar a qualidade de cursos de graduação e que, por conseguinte, os conceitos gerados IGC e CPC, por utilizarem porcentagens relativamente baixas acerca do capital cultural dos alunos, podem apresentar problemas de imprecisão.

CONCLUSÃO:

A pesquisa está apontando que o capital cultura dos alunos é uma das mais importante variáveis determinantes do desempenho dos mesmos no ENADE e que, por conseguinte, os indicadores de qualidade do SINAES IGC, que busca avaliar a qualidade das instituições, e CPC, que procura avaliar a qualidade dos cursos de graduação, provavelmente precisarão amp

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BERTOLIN, Julio. C. G.. A Transformação do SINAES: da proposta emancipatória à Lei híbrida. Avaliação (Campinas), Campinas, SP, v. 9, n. 4, p. 67-76, 2004.

BOURDIEU, Pierre. Les trois états du capital culturel. Actes de la recherche en sciences sociales, v. 30, p. 3-6, 1979.

BROOKE, Nigel; SOARES, José Francisco. Pesquisa em eficácia escolar: origem e trajetórias. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

Assinatura do aluno

Assinatura do orientador